



LICEO STATALE "G. A. DE COSMI"
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO LINGUISTICO
Via L. Ruggeri, 15 - 90135 Palermo Tel. 091/402581 - Fax 091/400727



Progetto attività teatrali per l'a.s. 2016/17

Progetto di ampliamento offerta formativa extracurricolare

Le attività del laboratorio teatrale del Liceo Statale De Cosmi si propongono di offrire agli studenti l'ampliamento dei percorsi curricolari, con modalità diverse di apprendimento, di esperienze culturali e di rinforzo delle competenze di base; il progetto prevede:

- realizzazione di un percorso di ricerca storico-drammaturgica da unire allo studio di temi e problematiche attuali;
- definizione e adattamento di un testo scelto d'intesa con il referente interno del progetto, creazione e concreta realizzazione di un prodotto scenico interpretato dagli alunni;
- lettura e interpretazione del testo scelto, apprendimento e uso di tecniche specifiche di recitazione ed espressive;
- approfondimento e studio di nozioni di scenografia e costume;
- cura e padronanza del corretto uso della lingua attraverso dizione e fonetica;
- organizzazione e gestione didattica di un gruppo di lavoro per armonizzare le specificità, le diversità, e le competenze individuali degli allievi;
- realizzazione di un saggio finale interpretato dagli alunni.

l'attività teatrale, che il nostro Istituto pratica con continuità da più di dieci anni, si propone non solo di sviluppare le competenze degli studenti, ma rappresenta anche uno strumento efficace sul fronte della lotta alla dispersione e su quello – parallelo – della rimotivazione di studenti a rischio drop-out. Non è un caso, infatti, se proprio dai nostri laboratori extracurricolari di teatro, la percentuale di abbandoni è praticamente pari a zero.

Il progetto che qui presentiamo si propone – oltre alla finalità di fare ritrovare voglia e piacere di frequentare la scuola ai ragazzi che vivono situazioni di disagio di vario genere – il raggiungimento di una serie di obiettivi formativi :

La comunicazione nella madrelingua

- Gli studenti saranno condotti a una sempre maggiore conoscenza e coscienza della lingua come sistema di suoni, ritmo, armonia.
- Impareranno alcune regole essenziali per una buona dizione.

Uso di modalità didattiche innovative:

Agli studenti sarà proposto un tipo di apprendimento attivo, in cui la conoscenza si costruisce a livello individuale e di gruppo, attraverso l'interazione continua tra il già noto e il nuovo.

Si tratta di modalità collaborative (centrate sul dialogo), contestualizzate e riflessive (basate sulla continua valutazione critica dei prodotti e dei processi).

Apprendimento di competenze sociali e civiche

Gli alunni acquisiranno forme di comportamento che consentono di partecipare efficacemente e costruttivamente a un progetto comune, nonché a risolvere conflitti, ove necessario.

Consapevolezza ed espressioni culturali

Gli alunni impareranno a comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea.

DESTINATARI

Il modulo è stato formulato con l'intento di prevenire la dispersione scolastica ed incrementare le competenze professionali relative agli obiettivi specifici individuati dal nostro Istituto.

Il numero di allievi sarà max. 30;

I destinatari degli interventi saranno tutti gli alunni provenienti da tutti gli indirizzi di studio presenti nella scuola e che manifestino:

- problemi di motivazione allo studio;
- difficoltà socio – relazionali;
- difficoltà nell'utilizzo di un metodo di studio efficace;
- frequenza a scuola discontinua.
- rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per l'elevato numero di assenze, demotivazione e disaffezione per lo studio;
- Con basso livello di competenze acquisite;
- In condizioni svantaggiate dal punto di vista socio-economico e/o in una situazione di disagio familiare;
- Bisognosi di azioni di orientamento;
- Soggetti per cui è necessario un intervento di sostegno e di socializzazione;
- In situazione di fragilità e disabilità Bes, Dsa e varie.

TEMPI

Le attività verranno organizzate in un modulo di 50 ore e l'attuazione degli interventi troverà realizzazione durante le ore extracurricolari, ad integrazione ed interazione con le altre attività progettuali programmate dalla scuola previste nel PTOF .

Al fine di favorire l'integrazione tra le diverse attività svolte dagli alunni, sarà curato, altresì, il collegamento con i Consigli di classe, relativamente sia alla progettazione degli interventi che all'individuazione e condivisione di indicatori valutativi, finalizzati a concretizzare la reciprocità tra gli itinerari didattici svolti in orario antimeridiano e quelli extracurricolari .

La scuola non usufruirà di compensi per il coordinamento dei consigli di classe, ma si impegna a programmare tale attività all'interno delle riunioni dei consigli di classe ordinari;

attività che sarà oggetto specifico del verbale delle riunioni dei Consigli di classe da cui risulteranno le decisioni prese in merito.

RISULTATI ATTESI

Relativamente agli obiettivi formativi programmati nell'ambito delle competenze chiave indicate, si indicano le seguenti abilità/capacità attese a conclusione degli interventi:

- Educazione all'espressione estetico –musicale.
- Utilizzo di produzioni artistico -musicali per migliorare la conoscenza del Sé psico-fisico.
- Espressione di esperienze, emozioni, idee personali attraverso i linguaggi estetico-musicali.
- Espressione dell'originalità personale attraverso linguaggi artistico-musicali.
- Educazione all'espressione estetico –teatrale.
- Utilizzo e controllo dei linguaggi fisico -corporei nell'interazione comunicativa.
- Conoscenza delle tecniche della drammatizzazione teatrale;
- Lettura interpretativa dei vissuti personali attraverso l'uso dei testi tratti da opere teatrali della classicità.
- Rappresentazione drammatizzate dei vissuti personali.
- Specifiche informazioni collegate al progetto.

METODOLOGIA

L'approccio didattico previsto rientra nel metodo del *Learning by doing*, in una cooperazione degli allievi che partecipano attivamente alla rappresentazione scenica del testo teatrale scelto.

L'apprendimento proposto è di tipo informale, volto al sostegno psicologico degli allievi più disagiati e alla reintegrazione sociale degli stessi, migliorandone la capacità relazionale, e contestualmente rivolto ad incentivare la motivazione intrinseca di ogni corsista al successo scolastico al fine di conseguire un sensibile miglioramento del suo metodo di studio, il recupero/potenziamento delle sue competenze di base, e ri-orientamento scolastico.